

音楽のクリエイターもユーザーも DX で支援する「Audiostock」

第4回日本サービス大賞 総務大臣賞 受賞

株式会社オーディオストック（岡山県）

【概要】

- マーケットプレイス方式で楽曲のライセンスを売買する世界最大級のプラットフォーム
- 「キラン」といった擬音語で検索できるなど、日本ならではのサービス設計
- 音楽クリエイターは自身の楽曲を登録し、YouTuber などの個人や映像制作会社などの法人といった「音」を必要とする顧客が購入。クリエイターは、販売実績に応じた収入を得る仕組み
- 顧客は 90 万点以上の音源から、様々な観点(楽器、テンポ、日本語イメージ、手持ち音源の類似性など)で検索可能

【特徴】

- これまで権利申請の手間やコストにより煩雑であった音源流通の手続きをサービスモデルで解消している
- 音源数 90 万点以上、顧客数 10 万人以上といった世界最大級の規模感を持つ
- 和楽器やアニメ・ゲーム関連など日本らしい音源も、海外から注目されている
- アマチュアやセミプロなど、幅広い音楽クリエイターの収益拡大に寄与
- 人気作品ランキングや地域ごとに活躍するクリエイターの表彰など、活躍やモチベーションを後押しする仕組みを構築
- 革新的な音楽コンテンツの流通市場を、クリエイターとユーザーとの価値共創によって生み出している

【サービスイノベーションの観点から】

音源流通の煩雑な手続きを解消するサービスモデルを設計し、クリエイターの活躍の場を拡大する価値共創の仕組みを構築している。革新的で優れた価値提案を顧客が受け入れやすいように、適切に価値共創の仕組みを創り込んでサービスイノベーションを実現している

【組織データ】

所在地	岡山県岡山市北区
従業員数	31 名
創立	2007 年
キーワード	情報サービス、音源流通
売上規模	非公表



▲サービスイメージ

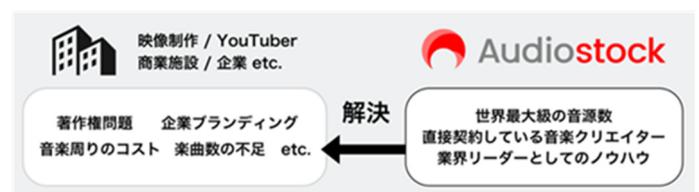


▲効果音など幅広い検索が可能



BGM・効果音を使いたい個人・企業様に、手軽にご希望の音源を見つけていただき、ご利用いただける仕組みを提供します。

▲サービス提供の構図



▲あらゆるビジネス、業態における「音」の課題の解決を目指す